

Воробьева Валентина Анатольевна  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Липовская основная школа  
имени героя Советского Союза И.Т.Гришина»

Смысловое чтение как эффективный способ  
формирования функциональной грамотности учащихся  
(выступление на заседании педагогического совета)

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются еще в начальных классах, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности — чтению и письму, говорению и слушанию.

Как говорил великий советский педагог Василий Сухомлинский «Чтение – окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя»

На сегодняшний день отмечается низкий уровень читательской квалификации российских школьников. Россия занимает 27 место среди 32-х исследуемых стран. т.е., большая часть школьников на сегодняшний день считается нечитающей аудиторией.

По мнению российского президента В.В. Путина, именно образованные, творческие, физически и духовно здоровые люди должны стать главной силой России и последующих веков»

*Функциональная грамотность* — это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Существуют разновидности функциональной грамотности: читательская, математическая, естественно-научная, компьютерная, юридическая, экономическая. Среди этих разновидностей читательская грамотность занимает самое особое место и является ключом к другим видам функциональной грамотности.

Работа с текстом проводится на разных предметных уроках образовательного процесса.

Чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии личности. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нём как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Можно согласиться со словами французского просветителя Дени Дидро «Люди перестают мыслить, когда перестают читать».

Одним из путей развития читательской грамотности является *смысловое чтение*. Это такое качество чтения, при котором достигается понимание *информационной, смысловой и идейной* сторон текста.

*Цель смыслового чтения* – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию.

*Смысловое чтение* – фундамент всех образовательных результатов, обозначенных во ФГОС. Такое чтение подразумевает использование основных приемов и методов инновационной технологии: *технологии критического мышления*.

Ценность данной технологии состоит в том, что она учит детей слушать и слышать, рассуждать на заданные темы, писать тексты, развивает речь, даёт возможность общения, активизирует мыслительную деятельность, познавательный интерес, побуждает учащихся к действию. С помощью этой технологии мы можем совершенствовать навыки смыслового чтения и работы с текстом.

При смысловом чтении текста используются различные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное.

Вся работа с текстом делится на 3 этапа:

1. Работа с текстом до его чтения.
2. 2 этап. Работа с текстом во время чтения.
3. 3 этап - работа после чтения текста.

На первом этапе работы с текстом учащиеся прогнозируют содержание текста. Предполагают по его названию, о чем этот текст. Если имеется иллюстрация, то задается вопрос: «А иллюстрация подтверждает это?». Т.о. возникает мотивация к чтению.

Какие приемы и методы можно использовать на этом этапе?

Например, «*Ассоциативный куст*»

Учитель дает ключевое слово или заголовок текста, учащиеся записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи.

Тем самым этот прием позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную деятельность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

*2 этап. Чтение текста.* Учащиеся читают и ведут диалог с автором: задают вопросы, прогнозируют ответы, проверяют себя по тексту. Возникает читательская интерпретация.

На этом этапе работы можно использовать следующие методы и приемы: «*Тонкие и толстые вопросы*». Тонкие (простые, односложные, требующие фактического ответа (Кто? Что? Когда? Как звать и т.д.). Толстые вопросы требуют обстоятельного развернутого ответа, т.е. многосложные (например, Почему Вы так думаете? Что будет, если? и т.д.).

Прием «*Ромашка Блума*» помогает научить детей задавать вопросы. Она состоит из 6 лепестков - вопросов: творческого, объясняющего, уточняющего, простого, практического, оценочного.

Учащиеся с удовольствием изготавливают ромашку, на каждом из шести лепестков которой записываются вопросы разных типов. Работа может быть индивидуальной, парной или групповой.

Цель этого приема: с помощью 6 вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции. Также можно использовать прием «Инсерт» (по – другому называется чтение текста с пометами). Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками на полях. V- я это знаю, + новая информация для меня, - я думал по- другому, ? – это мне непонятно, нужны объяснения, !-это меня удивило.. Следующий прием «Дневник двойных записей» позволяет учащимся при первичном восприятии текста параллельно записывать личные комментарии к событиям, происходящим в тексте. В первую колонку дети записывают фразу или слова, которые привлекли внимание. Во второй колонке: поясняют, почему эта фраза, слова привлекли его внимание, какие чувства вызвали они?

*3 этап: Работа с текстом после прочтения.* Беседуем и уточняем позицию автора. Обсуждаем идейное и смысловое содержание текста.

На этом этапе можно использовать следующие приемы:

«Кластер»- выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке.

«Интеллект - карта», которая может быть представлена как ментальная карта, диаграмма связей, отражающих системные связи между целыми и частями текста. С помощью ментальных карт можно структурировать любой материал - от простого до сложного.

Прием «Синквейн» предназначен для того, чтобы обобщить сведения учащихся после прочтения текста. В основу берется ключевое слово, заголовок текста и составляется пятистишие.

Мне очень нравится прием «Шесть шляп мышления». Его разработал британский психолог Эдвард де Боно, консультант в области творческого мышления. При использовании его учащиеся учатся находить в тексте: положительные, отрицательные факты, выражать свои чувства и эмоции, правильно излагать текст. Дети стараются видеть, слышать, чувствовать представленную информацию.

Хочу подвести итог своему выступлению.

Работа с текстом вносит существенный вклад в развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Поэтому навык чтения по праву считается фундаментом образования и его формированию необходимо уделять должное внимание в школе.